

**Informacja o projekcie „Cyfrowe zbiory Biblioteki im. Zielińskich TNP”
dofinansowanym przez Fundację „Fundusz Grantowy dla Płocka” w 2010 r.**

„Cyfrowe zbiory Biblioteki im. Zielińskich TNP” to projekt realizowany przez Towarzystwo Naukowe Płockie w ramach IV edycji konkursu grantowego Fundacji „Fundusz Grantowy dla Płocka”. Zadanie zostało sfinansowane ze środków własnych TNP oraz dotacji Fundacji w wysokości 15 000 zł.

Projekt polegał na upowszechnieniu wiedzy poprzez udostępnienie archiwalnych zbiorów Biblioteki im. Zielińskich w wersjach cyfrowych uzyskanych w procesie digitalizacji. Metoda ta pozwoliła na przekształcenie materiałów drukowanych w ich wersje elektroniczne poprzez skanowanie i obróbkę cyfrową.

Do digitalizacji wybrano kilka różnorodnych pozycji z ogromnego, liczącego ok. 380 tys. jednostek księgozbioru Biblioteki TNP. Pierwsze dzieło to starodruk Władysława Łubieńskiego „Świat we wszystkich swoich częściach większych y mniejszych...”. Cenne *polonicum* wydane we Wrocławiu w 1740 r. zawiera m.in. ciekawy opis województwa i biskupstwa płockiego. W dalszej kolejności udało się wykonać konwersję kilku kolejnych roczników (15 woluminów) popularnego ogólnopolskiego pisma „Tygodnik Ilustrowany”, wydawanego w Warszawie w latach 1859-1939. Była to kontynuacja, zamierzonej na kilka lat, digitalizacji wszystkich roczników tego bogatego tematycznie i graficznie periodyku. Kolejną grupę obiektów stanowi 10 woluminów płockich kalendarzy z różnych lat XIX/XX wieku, zawierających interesujące dane, wykazy, wiadomości na temat Płocka i okolic.

Wszystkie zbiory zostały zmikrofilmowane, a następnie sporządzono ich zapis cyfrowy na płytach CD, DVD i twardym dysku komputera. Nowe pozycje powiększyły cyfrową bazę danych Biblioteki im. Zielińskich dostępną dla płocczan w czytelni multimedialnej w godzinach pracy Biblioteki (pl. Narutowicza 2). Dodatkowo ciekawy zbiór archiwalnych płockich kalendarzy został zamieszczony na stronie internetowej Towarzystwa Naukowego Płockiego WWW.tnp.org.pl (podstrona Biblioteka, E-booki). Z materiałów tych będą mogli korzystać wszyscy zainteresowani odbiorcy, a w szczególności młodzież szkolna, studenci, pracownicy naukowcy szkół wyższych i instytucji, nauczyciele, historycy, regionaliści.

Realizacja digitalizacji archiwalnych, zabytkowych wydawnictw i udostępnianie do wglądu wyłącznie ich wersji elektronicznych w miejsce papierowych, niewątpliwie przyczynia się do ochrony często unikalnych oryginałów przed zacytaniem, zniszczeniem, a nawet potencjalną kradzieżą. Nie bez znaczenia dla użytkowników jest również możliwość wykonywania niezliczonej ilości kopii z cyfrowej wersji dzieła, co sprzyja komfortowi pracy naukowej.

Biblioteka TNP od kilku lat konsekwentnie realizuje program tworzenia elektronicznych baz danych oraz digitalizacji swoich zbiorów, próbując sprostać wyzwaniom związanym z rozwojem usług cyfrowych w kontekście przemian ekonomicznych, społecznych i kulturowych zachodzących we współczesnym świecie. Wykonany, dzięki finansowemu wsparciu Fundacji „Fundusz Grantowy dla Płocka” projekt, pozwala na poszerzenie „cyfrowej oferty” Biblioteki, będącej warunkiem nowoczesnie pojmowanej edukacji.