



Jarosław Loretz – jeden ze współzałożycieli i wieloletni współpracownik „Framzety”, prekursorskiego krytyczno-literackiego e-zinu o tematyce fantastycznej, publikowanego pod egidą warszawskiego Stowarzyszenia Fantastyki Framling, a następnie Magazynu Kultury Popularnej „Esensja”. Recenzent literacki i filmowy. Autor opowiadań fantasy. Warszawiak z dziada pradiada. Varsavianista, laureat stypendium artystycznego m.st. Warszawy w roku 2020. Autor wydanej w niniejszej serii monografii „Przejdziem Wisłę i nie tylko: Dzieje mostów na Mazowszu” (Warszawa 2021), współautor monumentalnej monografii o... biletach warszawskiej komunikacji miejskiej. Jest lokalnym patriotą i miłośnikiem mazowieckich rzek. Niepoprawny kolekcjoner rzeczy dziwnych, m.in. biletów komunikacji miejskiej, ale także kapsli po mleku, taksometrów czy puszek po piwie i napojach gazowanych. Prywatnie posiadacz kota Diega.

Wielka woda na Mazowszu



**Mazowsze.**

serce Polski

Jaros



wydawnictwo  
warszawskie



Wielka  
Powódzie na

Warszawa 2022